

# Praktische Tipps zur Unterhaltung und Inwertsetzung von touristischen Anlagen

Wesentliche Aspekte zur Unterhaltung gemeinschaftlicher Anlagen Akademie Ländlicher Raum am 05. November 2015 in Bernkastel-Kues

Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum (DLR) Mosel Abteilung Landentwicklung Mittelmosel Carsten Neß (Sachgebietsleiter Landespflege)

#### Inhalt



- Touristische Anlagen in der Flurbereinigung
- Beispiel Themenweg "LandZeitTour"
- Beispiel "Sortengarten Zeltingen"
- Lösungsansätze



## Liste touristischer Anlagen

- "Määrchen-Naturwaldpfad" Gillenfeld
- "LandZeitTour" Baldenau
- "Wehlener ObstArt"
- "Schöpfung bewahren" Kloster Himmerod
- "Eidechse liebt Riesling" Bernkastel
- "Meilensteine des Weinbaus" Wehlen (gepl.)
- "Wasserwelt Biberbach" Wengerohr (gepl.)

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen

3 von 22



# Liste touristischer Anlagen

- "Ürziger Gewürzgarten"
- "Experimenteller Sortengarten Zeltingen"
- "Himmlische Gärten" Graach (gepl.)

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen



## LandZeitTour Baldenau

- Inwertsetzung Landespflegeanlagen 

  Nachhaltige Pflege

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen













Alleinstellungsmerkmal Kunstobjekte





Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen







#### LandZeitTour Baldenau

## Strategien zur Nachhaltigkeit

- Inwertsetzung Landespflege
- Einbindung lokaler Akteure
- Kontinuierliche Abstimmung auf kommunaler Ebene
- Kooperation mit anderen Projekten
- Nachmoderation und Netzwerkbildung

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen









## Sortengarten Zeltingen

- Suche nach Paten früh initiiert aber nie richtig zum Tragen gekommen
- Glücksfall Moselsteig: Premiumwanderweg durch Sortengarten; DLR Mosel bei Wegekonzeption beteiligt



Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen



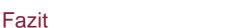


#### **Fazit**

- Projektidee sollte von TG, Kommune, Touristikern oder ansässigen Akteuren kommen
- Einbindung von Unterhaltungspflichtigen, Fachleuten und TG-Vorstand ab erster Konzeptionsphase
- Patenschaften frühzeitig knüpfen und frühzeitig einbinden

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen

19 von 22





- Unterhaltungspflichtigen in die Pflicht nehmen:
  - Übernahme Eigenleistung,
  - Zeitaufwand für Planung und Umsetzung,
  - Übernahme nicht förderfähiger Leistungen,
     z.B. Möblierung
  - Bewerbung (Internet, Flyer)
  - Aufnahme in örtliches Leitsystem
  - Stadt-/Gemeinderatsbeschluss

Carsten Neß (DLR Mosel) - ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen



#### **Fazit**

- Vorbereitung der Dauerpflege
  - Detailliertes Pflegekonzept
  - Kostenermittlung (in jährl. Haushalt des Unterhaltungspflichtigen einzustellen)
  - Ermittlung geeigneter Firmen, Einweisung, Bauaufsicht im ersten Jahr

Carsten Neß (DLR Mosel) – ALR: Unterhaltung touristischer Anlagen

